

ANEXO IV

Relatório de Acompanhamento Conclusivo da Ação de Extensão

A – Descrever detalhadamente todas as etapas da Ação de Extensão

Para participar do evento “II Encontro Regional em Comemoração ao Dia Nacional dos Surdos” foi disponibilizado um e-mail para envio de dados referentes às inscrições. Portanto, a confirmação das inscrições começou exatamente às 18:00 horas, no dia 24 de setembro de 2019. As inscrições foram realizadas pela colaboradora Leila Alves Martins e pelos alunos do curso Técnico em Edificações Lucas Alcântara Lima e Anna Laura Cordeiro e Castro.

O evento começou às 19:00 com o mestre de cerimônias (prof. Thábio de Almeida Silva) agradecendo a presença de todos e falando a respeito do evento e a importância em comemorar o Dia Nacional dos Surdos, enaltecendo as conquistas em detrimento ao sofrimento que os surdos tiveram durante sua história. Falou sobre os anos que os surdos foram marginalizados e lembrou a derrota que os surdos tiveram em relação ao Congresso de Milão, que destruiu a cultura surda, porém, mesmo com esses reveses, os surdos conquistaram muitas coisas como a primeira escola de surdos em Paris; primeira escola de surdos no Rio de Janeiro o Instituto Nacional de Educação de Surdos - INES, fundado em 26 de setembro de 1857; a Lei 10.436 de 24 de abril de 2002; o Decreto 5.626 de 22 de dezembro de 2005; em decorrências dessas Leis, o acesso a universidade; a Lei 11.796 que define o dia 26 de setembro como Dia Nacional dos Surdos, lembrando a inauguração do INES. Falou também, sobre a importância do empoderamento surdo, da visibilidade acerca desses sujeitos, para mostrar a sociedade majoritariamente ouvinte que os surdos são capazes de produzir e integrar ativamente na sociedade em que vive. E por fim, agradeceu mais uma vez a presença dos familiares, amigos, intérpretes, professores, os presentes que tem interesse aprender libras, mas principalmente agradeceu aos surdos presentes.

Posteriormente, foi solicitado a todos os presentes para se manterem de pé, a fim de assistirem ao Hino Nacional Brasileiro sinalizado em Libras por um professor do INES e logo após foi mostrado o vídeo do youtuber surdo Gabriel Isaac https://www.instagram.com/p/BwpK_HgFh2J/, que mais uma vez retrata a importância da Libras e o empoderamento surdo.

Em seguida os alunos que estão participando do projeto de extensão intitulado “A Instituição Pública como Espaço para o Ensino da Cultura Surda e Seus Artefatos” apresentaram três peças teatrais intituladas “A cadeira”, “O milagre da montanha” e “Hospital”. As peças foram apresentadas

pelos alunos: Mariana da Silva Leão; Valquiria Alves Batista; Luciene Nunes Barcelos Martins; Lucas Barcelos Martins; Eloiza Bruno Oliveira; Marlon Nunes Colonia; Suelma Pereira Almeida; Edimilson Pereira Almeida; Cláudio Paulo da Silva; Bruna Silva Teles; Layla Rodrigues Parreira; Joseline Mangabeira da Silva; Eluides Carvalho Vieira, Suemar Martins de Oliveira e Kenya Leticia Balduino Moreira.

Após a apresentação do teatro, os surdos presentes foram convidados a participar de uma dinâmica formando quatro grupos de cinco integrantes, ao qual deveria estourar um balão cada um, a equipe vencedora recebeu uma lembrança disponibilizada pelo INES.

Continuando com a programação do evento foi convidado para compor a mesa redonda os professores surdos Gilmar Garcia Marcelino, professor do curso de Letras/Libras da UFG regional Goiânia, Joel Alves Sacramento, professor de Libras da UFG Regional Jataí e Marco Aurélio Máximo César. Seguindo o tema central do evento “O bilinguismo como meio de empoderamento do sujeito surdo” as falas dos convidados seguiram dessa forma: Tecnologia para surdos, ministrado pelo professor Joel; Visibilidade como meio de empoderamento, ministrado pelo professor Marco Aurélio; Bilinguismo para educação de Surdos, ministrado pelo professor Gilmar. A mesa redonda foi mediada pela professora Kamilla Fonseca Lemes, dessa forma foi cedido de quinze a vinte minutos para cada convidado, sendo que ao final das falas foi aberto um tempo para seis perguntas, aos quais respondidas pelos convidados.

Após as falas dos convidados, os surdos presentes foram convidados a participarem de outra dinâmica, e por fim, agradecemos a participação de todos no evento e as 22:00h o evento foi encerrado.

B – Examinar minuciosamente o cumprimento do objetivo geral e específico

Levando em consideração o objetivo geral do projeto que é promover e divulgar a comunidade surda, valorizando sua cultura, conquistas, lutas e direitos, foi totalmente atingido visto que as falas dos convidados e os vídeos apresentado no evento enaltece a cultura e identidade surda. Bem como, oportunizar o encontro com pares surdos; divulgar os movimentos culturais e sociais dos surdos, valorizar o sujeito surdo, enquanto sujeito histórico e cultural, evidenciando suas lutas e conquistas, comemorar as conquistas da comunidade surda, promover e divulgar as instituições de ensino superior público de Jataí enquanto estabelecimento que reconhece e valoriza o sujeito surdo.

C – Retratar e analisar os problemas enfrentados e os resultados atingidos

O evento teve grande participação da comunidade surda jataiense, bem como por pessoas que se interessam em aprender Libras, porém, sempre poderia ser mais bem divulgado.

D – Descrever os resultados das avaliações de aprendizagem durante a Ação de Extensão
Ao final das falas dos convidados, foram abertas seis perguntas para serem feitas pelos participantes, aos convidados, todas diretamente relacionadas ao tema discursado.
E – Relacionar as impressões dos estudantes envolvidos
Os participantes gostaram bastante. Relataram a importância desse evento para a comunidade surda jataiense. É importante ressaltar que o corpo docente e administrativo do Colégio Militar Nestório Ribeiro se fez presente no evento e parabenizaram bastante a organização e iniciativa.
F – Relatar as sugestões do proponente para a melhoria das Ações de Extensão
Poderia ter sido mais bem divulgado para alcançar um número maior de pessoas, levando em consideração a importância de eventos voltados para a cultura e identidade surda, promovendo assim o sujeito em questão.

Proponente da Ação de Extensão

Data e Assinatura

De acordo.

Gerência de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão – GEPEX

Data e Assinatura

De acordo.

Chefia de Departamento de Área Acadêmica – CDAA

Data e Assinatura

De acordo.

Direção Geral do Câmpus

Data e Assinatura

De acordo.

Pró-Reitoria de Extensão

Data e Assinatura